

### 囲碁



囲碁は「序盤は芸術、中盤は戦闘、終盤は数学」と言われますが、芸術的なセンスが全くない私でも広い碁盤に石を置く瞬間(とき)、ドキドキワクワクします。囲碁を愛し、ダンディーで論理的な大平和由先生とシニア中心の楽しいメンバーが月2回集うこの講座で、何年も「三手先を読む」モノトーン世界に、はまっています。(大貫成美)

### 初めてのタティングレース

かぎ針レース編みでは出すことが難しい、繊細な作品に仕上がる手法に興味があり受講しました。シャトルを用いる編み方は経験が無く、最初は四苦八苦でしたが、先生はとても丁寧に根気よく教えて下さいました。また、作品作りも各自の好みやペースに合わせて、自由に取り組みせて頂けることが何より嬉しいです。(矢野真里)



### きもの着付

着物で歌舞伎を観に行きたい、とりあえず自分で帯が結べるようになればいいと思い、始めた着付けも、もう4年になります。挫折しそうになりながらもお稽古が続けてこられたのは、平賀先生の漆を塗り重ねていくような丁寧で厳しくも熱いご指導のおかげだと思っています。また、年1回、和の文化への強い思いを持つ仲間との、新春のつどいでの親睦を兼ねた実技発表会への参加もお稽古の励みになっています。(衣斐聡美)



### 朗読講座



朗読講座は楽しい。文学好きの熟女が集い、豊かな人生を歩んで来た重みを自らの声にのせて表現する場になっている。それぞれが心地良いリズムを刻み、独自のムードを醸し出している味わい深いひととき。

一人ひとりの朗読には「さすがプロ!」と受講生を唸らせる、寺澤京子先生の鋭いチェックが入り、始めた頃に比べ皆、一段高いレベルに達したかなと実感の日々なのです。(村上真理子)

### パリストイルフラワーアレンジメント・研究科

毎回、素敵なパリストイルのフラワーアレンジメントのレッスンが楽しみで、小田原から新横浜へ通い始めて早11年目となりました。熱心な先生のご指導のもと、パリのフランス国立園芸協会の試験に合格した経験は私の宝物です。これからもパリジェンヌの気分でフラワーアレンジメントを学んでいきたいと思ひます。(露木邦子)

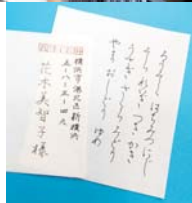


### ボールペン講座

#### ■ 講師: 山本枝折

ボールペン講座では日本の誇る仮名文字から編み出されたひらがなと漢字の勉強をしています。

宛名書きや一筆箋の書き方 おもに実用的な文字を練習します。美しく書くにはちょっとしたコツがあります。今だからこそ手書きの価値が見直されています。たまには手紙を書いて心豊かにしませんか。



### 新講座・講師の紹介

### 気功講座

#### ■ 講師: 岸田 仁

「病気」と書くように体内の気(生命エネルギー)が滞ると体調が崩れ、病気につながっていきます。教室では「気功でリラックス」することで気の流れ

を良くし、体調を改善し免疫力を高めていきます。毎回、気功の基礎的な技術の習得や簡単な気功による体の気の活性化、そして究極の養生法と言われる気功瞑想を行っています。気功で自らの内なる生命場のエネルギーを高め続けていきましょう。

