

# 受講生の声

ひと味違う  
カルチャースクール  
健康に、楽しく  
ともに学び合う  
W.Co ACTの教室

## 日本画&水彩画

日本画は初めての私が続けられるのかと、心配しながら入会しましたが、先生の丁寧で熱心なご指導のおかげで、少しは上達して毎回大好きな花の画を描いています。なごみ邸の四季折々の美しい草花と、先生の華やかな雰囲気、彩りのある時間を過ごさせていだいております。

月1回の教室ですが、私も含め皆さんもとても楽しみにしています。(杉浦 薫)

本人作品



## ギター&マンドリン



その優しい音色に魅せられて、還暦を過ぎてから始めました。1対1で丁寧に教えていただき、合奏の仲間入りも出来るようになり、益々楽しくなってきました。ただ音符を追うだけではなく「情感を込める弾き方」を教えてください。それが出来るようになったら、もっと素敵な演奏になるのではと夢が広がっています。(早野桂子)

## 男の料理塾



先生が厳選し作成してくれた取り組みやすいレシピを基に、実際の食材に触れ、包丁を使い、火加減、調味料の按配を確かめ、チョットした知識と要領を教えられながら、調理が進むにつれ「美味そうだなー」の声。作って食べることの楽しさはもちろん、普段から妻との共通の話題、料理を前に味への蘊蓄、感謝の気持ちとなっています。(関川正博)

## ピアノ

数十年ぶりにピアノを習って8年。再開当時は譜読みも指の動きも悲しいくらいに悪くなっていましたが、橋本先生の丁寧で根気強いご指導の下、楽しくレッスンを続けています。毎回のレッスン(高津センター)ではグランドピアノ、そして発表会ではコンサートピアノで、腕前はさておき、豊かな音色のピアノが弾ける喜びを味わっています。(渋谷由美子)



## 仏教入門

週3日、テニスに励んでいる私のもう1つの楽しみは、お寺巡り。境内の四季を彩る木々や草花を愛でたり、秘仏にときめいたり、御朱印の美しさに心を落ち着かせたり。そのような中「仏教をもっと知りたい」という思いから



「仏教入門」を受講することに。毎回、木村先生には分かりやすく講義をしていただき、大変感謝致しております。(まあや)

## こんにちは 事務局スタッフです



左から滋野、高村、花木

♥事務局で働き始めて12年になります。また受講生の1人でもあります。ACTには、ありがたいことに10年以上受講されている方がたくさんいらっしゃいます。先生方もキャリアが長くベテランぞろいで、尊敬できる方

が多いです。長く勤めていても新しい刺激を受けられ楽しいです。事務局スタッフも若い2名が入り、どんどん仕事をこなしてくれています。受講生の皆さまにお会いする機会が少ないですが、「こんな講座があったら」というご希望や、講座へのご意見などをぜひ事務局までお寄せください。(高村)

♥私がACTに入局してから、あっという間に2年が経ちました。尊敬している先生方のサポートができる仕事に携われて、本当にありがとうございます。これからも、生徒さんに楽しく受講して頂けるように微力ながらがんばります。何かお気づきのことなどございましたら、いつでも事務局にお立ち寄りください。(花木)

♥2016年12月に事務局に入りました。あまりそう思われていませんが、1番新米です。最初は先生方の顔と名前と講座を覚えるだけでいっぱいでしたが、1年経った今では先生方の性格や個性も分かるようになりました。とても個性溢れる先生方がたくさんいて毎日が楽しいです。事務局は高村さんを中心に3人で協力し合いながら業務を行っていて、お互いの失敗も笑って話せる風通しの良い職場です。日々、受講生の方々に楽しく講座に参加していただけるように、チラシや講座の紹介など改善に努めておりますので、気軽に事務局にお声掛けください。(滋野)